



ŘÍJEN / 2019 / SEZONA XXVIII

Út **01** PŘÍZRKYSt **02** RACEKČt **03** KAKADUENGLISH
FRIENDLYPá **04** INTERVIEWNe **06** ELEGANCE MOLEKULYÚt **08** BRIANSt **09** DEALER'S CHOICEPá **11** ABSOLUTNONe **13** PŘÍZRKYPo **14** ZIMNÍ POHÁDKASt **16** ABSOLUTNO *zadáno*Čt **17** UCPANEJ SYSTÉMPá **18** DABING STREETPá **25** ZÍTRA TO SPUSTÍME
aneb KDO JE TADY GENTLEMANNe **27** HONEY *v divadle Jatka78*Po **28** HONEY *v divadle Jatka78*Út **29** ZÁSEK *zadáno*Út **29** HONEY *v divadle Jatka78*St **30** VRAŽDA KRÁLE GONZAGASt **30** HONEY *v divadle Jatka78*Čt **31** HONEY *v divadle Jatka78*

začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak

[ANTI-KVARIÁT]

vstup přes Kavárnu Dejvického divadla

Út **15** 20.00

T. R. FIELD: LOMIKEL

literární kabaret

Bohnická divadelní společnost®

Pá **18** 20.00

KRVAVÝ ROMÁN

podle Josefa Váchala

divadlo LokVar

Po **21** 20.00

VEČER JEDNA BÁSEŇ

netradiční talk show Lukáše Pavláška

hosté: Tomáš Hanák a Jakub Kohák

St **23** 20.00

VYPRÁVĚNÍ NA PŘÁNÍ

*vypráví Justin Svoboda*Čt **31** 20.00

CO.MEDIA

intermediální integrál Martina Myšičky

host: doc. RNDr. Mirko Rokyta, CSc.

VÝSTAVY

Tomáš Havránek a Petr Voříšek

Z ORBITU / do 20. 10.

Tomáš Bambušek

OBRAZY / od 22. 10.

DIVADLO NA ZÁJEZDECH

Po **07** Písek / Elegance molekuly *zadáno*Čt **10** Kroměříž / VzkríšeníÚt **15** Děčín / PřízrakyNe **20** Havířov / Elegance molekulyPo **21** Havířov / Elegance molekuly *zadáno*St **23** Bratislava / Zimní pohádkaNe **27** Košice / Vražda krále Gonzaga**PŘÍZRKY** / Henrik Ibsen / *Všude kolem nás žijí přízraky. A všichni máme takovou hrůzu ze světla* / K. Melišková, M. Myšička, V. Polívka, V. Khek Kubařová, P. Šimčík / režie Jiří Pokorný / 2 hodiny 20 minut**ABSOLUTNO** / Karel Čapek, Egon Tobiaš a kol. / *Kabaret o konci světa* / L. Příkazký, V. Neužil, J. Plesl, A. Schmidtmajerová, S. Babčáková, L. Krobotová, T. Jeřábek / režie Anna Davidová / partner inscenace Jana a František Dostálkovi / 1 hodina 40 minut**ELEGANCE MOLEKULY** / Petr Zelenka / *Tři molekuly, tři muži s vizí a odvahou riskovat* / I. Trojan, V. Khek Kubařová, M. Myšička, P. Šimčík, P. Vršek, Z. Žádníková, V. Polívka, V. Jiráček, E. Maximová, L. Jelínková / režie Petr Zelenka / inscenace vznikla s podporou a finančním přispěním Nadačního fondu Neuron na podporu vědy / 2 hodiny 20 minut**VRAŽDA KRÁLE GONZAGA** / Jiří Havelka a DD / *Hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak* / spolupráce na scénáři Petr Erbes / S. Babčáková, K. Melišková, Z. Žádníková, T. Jeřábek, M. Myšička, I. Trojan / režie Jiří Havelka / 2 hodiny 20 minut**HONEY** / Miroslav Krobot, Lubomír Smékal / *Romantický příběh podle skutečných událostí* / společný projekt Dejvického divadla a souboru Cirk La Putyka / J. Balcar, Š. Fulep Bočková, J. Boková, V. Fulep nebo O. Malý, J. Holcová, J. Kohout, D. Komarov, L. Krobotová, T. Nádvořnicková, V. Neužil, J. Plesl, V. Polívka, A. Schmidtmajerová, P. Šimčík, A. Volný, J. Weissmann / režie Miroslav Krobot / partner inscenace Jana a František Dostálkovi a ČSOB / hraje se v divadle Jatka78 / 1 hodina 30 minut**INTERVIEW** / Theodor Holman / *„Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“* / V. Khek Kubařová, J. Plesl / režie Martin Myšička / 1 hodina 30 minut**VZKRÍŠENÍ** / Daniel Doubt / *Dramatizace povídek neznámého autora* / J. Holcová, M. Issová nebo V. Khek Kubařová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek nebo V. Polívka, V. Neužil, P. Šimčík, I. Trojan / režie Michal Vajdička / partner inscenace Jana a František Dostálkovi / 2 hodiny 15 minut**ZIMNÍ POHÁDKA** / William Shakespeare / *Psychotriller se šťastným koncem* / D. Novotný, M. Myšička, L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vršek, V. Khek Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková nebo J. Holcová, Z. Žádníková / režie Ondrej Spišák / 2 hodiny 50 minut / v inscenaci se kouří**ZÁSEK** / David Doubt / *Hra o lidech, kterým se zastavil výtah* / K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa / režie Ivan Trojan / partner inscenace KONE, a. s. / 1 hodina 35 minut / v inscenaci se kouří**KAKADU** / Karel František Tománek, Jiří Havelka / *Hra ze života* / S. Babčáková, Anežka Novotná, J. Holcová, V. Khek Kubařová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl / režie Jiří Havelka / 1 hodina 30 minut**RACEK** / Anton Pavlovič Čechov / *Komedie o čtyřech dějstvích* / K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová, H. Čermák nebo T. Jeřábek, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neužil, Z. Žádníková nebo S. Babčáková, P. Šimčík a další / režie Michal Vajdička / partner inscenace Volkswagen Užítkové vozy / 3 hodiny 20 minut**DABING STREET** / Petr Zelenka / *Ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu* / M. Myšička, V. Neužil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková, L. Jelínková / režie Petr Zelenka / 2 hodiny 50 minut / v inscenaci se kouří**BRIAN** / Miroslav Krobot / *Hra o jedné expedici* / J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička nebo M. Krobot, P. Šimčík, V. Neužil, J. Konvalinka, R. Fiala, L. Krobotová / režie Miroslav Krobot / 1 hodina 25 minut**UCPANEJ SYSTÉM** / Irvine Welsh / *Proč Bůh sedí na střídače* / hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House / I. Trojan, V. Neužil, M. Krobot, M. Myšička nebo P. Šimčík, M. Pechlát, J. Plesl nebo L. Příkazký, H. Čermák nebo M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová / divadelní adaptace Daniel Majling / režie Michal Vajdička / partner inscenace TOI TOI, sanitární systémy, s. r. o. / 2 hodiny 50 minut**DEALER'S CHOICE** / Patrick Marber / *Kdo rozdává, rozhodne* / D. Novotný, V. Neužil, H. Čermák, M. Myšička nebo M. Hádek, J. Plesl, I. Trojan / režie Jiří Pokorný / partner inscenace Metrostav a. s. / 2 hodiny 50 minut / v inscenaci se kouří**ZÍTRA TO SPUSTÍME aneb KDO JE TADY GENTLEMAN** / Václav Havel a DD / *Historická meditace v koncertní verzi s následnou rozpravou.* / M. Myšička, I. Trojan, M. Krobot, P. Šimčík, V. Polívka, L. Příkazký, J. Holcová a V. Khek Kubařová a další / režie Lukáš Hlavica

Všechny inscenace Dejvického divadla vznikají za finanční podpory hlavního města Prahy, městské části Praha 6 a Ministerstva kultury ČR.

14. října oslaví Dejvické divadlo 28. narozeniny.

DÁREK A JINÉ POHÁDKY / KŘEST CD

Spolek Loutky v nemocnici, který se věnuje práci na poli dramaterapie a rozvíjí spektrum aktivit v oblasti psychosociální péče a již deset let se zasazuje o ulehčení pobytu dětí v nemocnicích a léčebnách, vydává nové CD s pohádkami, které potěší děti v nemocnicích a léčebnách. Tentokrát přizval ke spolupráci herce z Dejvického divadla, kteří pohádky natočili a 2. října v 18 hodin je v Anti kvariátu DD slavnostně pokřtí.

Výroba audionosičů s nahrávkami pohádek, které Loutky v nemocnici rozdají hospitalizovaným dětským pacientům po celé republice, je závislá na výši příspěvků, které spolek dostane od osvědčených dárců. Věříme, že i vy tuto dobrou věc podpoříte! Více se dozvíte na adrese <http://www.loutkyv nemocnici.cz/cs/aktuality/12-co-se-prav-dje/393-pomozte-nam-vydat-nove-cd-loutek-v-nemocnici.html>

KONEC PRODLOUŽENÍ TROJÁKU

Upozorňujeme na poslední možnost získat vstupenky z předplatného TROJÁK, jehož platnost byla výjimečně prodloužena do konce října 2019.

KAKADU S ANGLICKÝMI TITULKY / 3. 10.

V případě zájmu si rezervujete místa od 7. do 9. řady! Z ostatních řad ani z balkonů není místo, kam se titulky během představení promítají, viditelné.

ENGLISH
FRIENDLY

MIMOPRAŽSKÁ PREMIÉRA PŘÍZRAKŮ

Dejvické divadlo před časem obnovilo tradici mimopražských premiér v Městském divadle Děčín. 15. října tam diváci uvidí Ibsenovy Přízraky.

DEJVICKÉ DIVADLO NA SLOVENSKU

V říjnu se Dejvické divadlo zúčastní již tradičně dvou divadelních festivalů na Slovensku. Prvním z nich je XV. ročník Festivalu Astorka v Bratislavě, kde Dejvické divadlo odehraje 23. října Zimní pohádku, a druhým Visegrádske dni v Košicích, kde uvede 27. října Vraždu krále Gonzaga.

VOLBY DO SPRÁVNÍCH ORGÁNŮ DD

9. září proběhly volby do správních orgánů Dejvického divadla, o. p. s. Do dozorčí rady byl na další tříleté období znovu zvolen Jan Wolf, zastupitel hlavního města Prahy. Ve správní radě bude i nadále po opětovném zvolení zasedat zástupkyně ČSOB, generálního partnera DD, Ing. Renata Němcová Pixová a novou členkou správní rady, kterou jednomyslně zvolil umělecký soubor, se stala MgA. Eva Kejkrtová Měříčková. Ta do správní rady přichází po nejdéle působícím členovi, panu Jiřím Stránském. Všem nově i znovu zvoleným blahopřejeme!

ZKOUŠÍME

Od poloviny září se zkouší divadelní hra Jiřího Stránského **Játro**. Bude to zároveň první inscenace Dejvického divadla, která vznikne přímo pro prostor Anti.kvariátu DD. Když jsme s panem Stránským tuto událost připravovali, měli jsme radost, že se nám podařilo ke spolupráci oslovit tři generace jeho rodiny, z jejichž životních příběhů text hry vychází. Tedy kromě něj také jeho dceru Kláru Formanovou, která se podílela na úpravách textu, a dvě vnučky, režisérku *Josefínu Formanovou* a herečku *Antonii Formanovou*, která ztvární postavu Elišky. Těšili jsme se na setkání při premiéře, kterou jsme naplánovali na konec listopadu 2019. Netušili jsme ale, že pan Stránský se na své dílo bude dívat už odjinud než z hlediště. Přesto věříme, že nad vznikem inscenace bude i tak držet ochrannou ruku a doufáme, že s výsledným dílem bude spokojen. Josefína Formanová do svého tvůrčího týmu přizvala také scénografku *Natálii Rajnišovou*, kameramana *Mikuláše Arsenjeva* a hudební skupinu *Lada*. V roli Květy se do DD vrací *Johanna Tesařová* (hrála v inscenaci *Muž bez minulosti*), jako její dcera Veronika se představí *Jana Holcová* a do role vězně Radka obsadila režisérka *Lukáše Příkazkého*.

Druhou inscenaci sezony začne v říjnu se souborem DD zkoušet režisér *David Šiktanc*. Společně s dramaturgyní *Terezou Marečkovou* zvolili hru švýcarského dramatika Friedricha Dürrenmatta **Komplc**. Dalšími členy týmu Davida Šiktance budou scénograf *Jan Štěpánek*, kostýmní výtvarnice *Jiřina Kvičalová* a hudební skladatel *Ondřej Švandrlík*. Hrát budou *Hynek Čermák*, *Tomáš Jeřábek*, *Jaroslav Plesl*, *Agáta Kryštůfková*, *Lukáš Příkazký*, *Pavel Šimčík*, *Jan Jankovský* a *Michal Necpál*.

Premiéra *Komplce* je naplánovaná na přelom ledna a února 2020.

ZÍTRA TO SPUSTÍME

25. října uvede Dejvické divadlo už popáté scénický koncert *Zítro to spustíme* aneb *Kdo je tady gentleman*. V první části dvoudílného večera zazní koncertní verze historické meditace Václava Havla *Zítro to spustíme*, po níž bude následovat rozprava. Jsme rádi, že pozvání do ní už tradičně přijali pánové Petr Pithart a Erik Tabery. Východím bodem k dalším úvahám by měla být především témata, vycházející z událostí a situací popsanych v Havlově hře, která popisuje noc před vyhlášením samostatného československého státu v roce 1918. Diskutovat se ale bude jistě i o jiných zajímavých otázkách, které souvisejí s tím, co právě prožíváme, co bychom chtěli vědět a nebojíme se na to zeptat...



PODZIMNÍ BLOK HONEY

Ve dnech 27. až 31. října se se odehraje v divadle Jatka78 pět představení společného projektu Dejvického divadla a souboru Cirk La Putyka Honey. Vstupenky jsou v prodeji od začátku července v síti GoOut. O případném prodeji v pokladně DD budeme informovat na webových stránkách divadla nebo prostřednictvím sociálních sítí.



poskytovatelé grantů

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA
roční dotace
15 milionů Kč



partneři Dejvického divadla



revolta

Jana a František
DOSTÁLKOVI

trask

CLIFFORD
CHANCE

čeps

DEVEPRO s.r.o.
PROPERTY DEVELOPMENT

trigema

aimtec

podporovatelé



poděkování

Bohemia Sekt / REPRO FETTERLE / kika

Storm Type Foundry / Styx / S.FACTORY / Studio 3P / AudioMaster CZ

Květiny u Verunky / XANTYPA / i-divadlo.cz / papelote / Kytky od Pepy

Karla a Štěpán Ašerovi / Martin Vohryzek / Filip a Matěj Voskocovi

Hana Žatečková / Architektonický atelier Holub

Martin Rybář - restaurace Hotelu Opera / Adam Libiš a Iva Bodnář - Kavárna DD

pan Jiří / paní Stáňa / pan Václav

T. R. FIELD: LOMIKEL / Bohnická divadelní společnost®

T. R. Field (vlastním jménem Theodor Adalbert Rosenfeld) byl dadaistický básník a satirik, spisovatelský nymand i génius. Vymetal slavné pražské lokály, propíjel se do chudoby, deliria a pobytů na psychiatrii. Psal hořké, sebeironizující básně a vysmíval se autoritám v nemilosrdných satirách.

Literární kabaret z veršů neprávem opomíjeného básníka T. R. Fielda Lomikel v podání Bohnické divadelní společnosti® pochází z rodu seminářů Divadla Jary Cimrmana a snese s nimi srovnání. Jen v těchto dvou případech mi totiž v posledních letech divadlo dokázalo způsobit namožení břišních svalů od smíchu. Na to musí přijít blázní, abych byla zase jednou v hledišti šťastná, běželo mi nezdvořile hlavou. Režisér Martin Učík vybral z Fieldova nonsensového díla verše typické jazykovým experimentováním, hrou s novotvory, hraničící se schválností, a doplnil je staropražskými kuplety. Hlavní devizou inscenace jsou herci, kteří hrají všichni v každém okamžiku, tedy i mimo promluvy, takže divák neví, kterého sledovat dřív. Hodina literární výchovy se tak ke svému nečekanému či očekávanému závěru dostane mnohem dřív, než by divák chtěl.

Mgr. Markéta Trávníčková, Národní muzeum

Hrají a zpívají: Bára Štěpánová, Martin Učík, Michaela Mrázová, David Slavínský, Anna Vondříčková a Boris Černes

Pražské prvorepublikové písně: T. R. Field, El Car a Géza Včelička
Hospodské tremolo a sólo na dršťky (zednické varhany): RNDr. Karel Hoza

Fieldův životopis: PhDr. Vladimír Borecký

Námět, scénář kabaretu a režie: Martin Učík

15. 10. 20.00 ANTI.KVARIÁT

KRVAVÝ ROMÁN / Divadlo LokVar

Josef Váchal byl český malíř, grafik, ilustrátor, sochař, řezbář, ale také spisovatel a básník. Jeho neznámějším literárním dílem je *Krvavý román*. V knize dokončené v roce 1924 složil hold lidovému čtení 19. století - krvavému románu, zvanému „krvák“. Tohoto brakového žánru, jehož charakteristickými rysy byla prostoduchá srozumitelnost, romantika a dobrodružný děj, byl Váchal velkým znalcem, sběratelem a obdivovatelem. Román, v jehož textu byly později rozeznány prvky psychického automatismu, díky kterému je Váchal řazen k předchůdcům českého surrealismu, se stal předlohou divadelní inscenace divadla LokVar. Výprava, scéna a loutky: Bára Hubená, hrají: Bára Hubená, Pavel Tesař a Peter Varga, režijní dozor Michaela Homolová.



18. 10. 20.00 ANTI.KVARIÁT

VEČER JEDNA BÁSEŇ

Lukáš Pavlásek se ve své netradiční talk show plné poezie opět společně se svými hosty dostane od poezie psané k hovorům o poezii života. Tentokrát přijali jeho pozvání Tomáš Hanák a Jakub Kohák.

21. 10. 20.00 ANTI.KVARIÁT

VYPRÁVĚNÍ S JUSTINEM SVOBODOU

Ve středu 23. října se v Anti.kvariátu DD uskuteční další **Vyprávění na přání** s podtitulem *Juke-box* aneb cokoli chcete. V podání herce Justina Svobody, který se věnuje specifické divadelní disciplíně zvané *storytelling*, zazní příběhy lechtivé, děsivé, legrační i k zamyšlení. Přijďte poslouchat.

23. 10. 20.00 ANTI.KVARIÁT

CO.MEDIA

Do říjnového intermediálního integrálu přijal pozvání Martina Myšičky doc. RNDr. Mirko Rokyta, CSc., děkan matematické sekce na Matematicko-fyzikální fakultě Univerzity Karlovy. Společně s ním se pustíme do odhalování tajů a zákonitostí matematiky, tolik obávaného a zatracovaného oboru (zvláště mezi umělci i „umělci“). Co to vlastně je? Jak vznikla a jak se buduje? Je to něco víc než otravné počty? Co se skrývá za těmi pro nás nepochopitelnými shluky číselic a písmen, ze kterých jen bolí hlava a vaří se nám mozek, protože tomu vůbec nerozumíme? Může i laik a obyčejný člověk prožít nějaký pěkný AHA efekt, tedy okamžik, kdy mu to secvakne a on to pochopí? Existuje něco jako krása matematiky? Co matematika umí a co už ne? Proč tak mnoho matematiků má blízký vztah k hudbě a spiritualitě?

31. 10. 20.00 ANTI.KVARIÁT

POKLADNA OTEVŘENA

ve všední dny 16.00–19.30

víkendy a svátky 2 hodiny před začátkem představení

v den zahájení předprodeje 9.00–14.30

v den zadaného představení 16.00–18.30

POKLADNA A HROMADNÉ REZERVACE VSTUPENEK

tel. 233 332 430 (od 14.00)

e-mail rezervace@dejvickedivadlo.cz

ON-LINE PŘEDPRODEJ NA ŘÍJEN

začíná ve čtvrtek 12. září ve 20.00

www.ticketportal.cz, tel. 224 091 435

PŘÍMÝ PŘEDPRODEJ NA ŘÍJEN V POKLADNĚ DD

začíná v sobotu 14. září v 9.00 (rozdáním pořadových čísel)

DIVADELNÍ KLUB

18.30–01.30

(pouze pro návštěvníky divadla)

KAVÁRNA DEJVICKÉHO DIVADLA

pondělí–pátek 9.00–24.00 (snídaně 9.00–11.00)

víkendy (pokud divadlo hraje) 16.00–24.00

ředitelka Blanka Cichon umělecký šéf Martin Myšička

herecký soubor

Simona Babčáková, Jana Holcová, Martha Issová, Lenka Krobotová, Veronika Khek Kubařová,

Klára Melišková, Zdeňka Žádníková, Hynek Čermák, Tomáš Jeřábek, Miroslav Krobot,

Martin Myšička, Václav Neužil, Jaroslav Plesl, Vladimír Polívka,

Lukáš Příkazký, Pavel Šimčík, Ivan Trojan

Dejvické divadlo, o. p. s., Selená 1084/15a, Praha 6, tel. 233 339 108, fax 233 332 359

dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz, www.dejvickedivadlo.cz

zakladatel MČ Praha 6

redakce programu Eva Suková, Andrea Tomešová, grafický design Tania Stránská
foto Alena Hrbková, Hynek Glos, sazba Martin Duraj - BURDON, tisk povolen MKČR E 17851