

St 01	19.30	KOMPLIC	
Čt 02	19.30	VRAŽDA KRÁLE GONZAGA	zadáno
Pá 03	19.30	ABSOLUTNO	zadáno
Ne 05	19.30	PŘÍZRAKY	
Po 06	19.30	PŘÍZRAKY	
Út 07	19.30	VZKRŘÍŠENÍ	ENGLISH FRIENDLY
St 08	19.30	RICHARD III.	
Čt 09	19.30	ANTONÍN DVOŘÁK V DOPISECH	host
Ne 12	19.30	VINA?	
Po 13	19.30	KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU	zadáno
Čt 16	19.30	KOMPLIC	
Pá 17	19.30	KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU	

DIVADLO NA ZÁJEZDECH

So / 11	/ Plzeň /	JÁTRA	
Út / 14	/ Třinec /	VZKRŘÍŠENÍ	
St / 15	/ Ostrava /	VZKRŘÍŠENÍ	
Po / 20	/ Prostějov /	VZKRŘÍŠENÍ	zadáno

ANTI.KVARIÁT vstup přes Kavárnu DD

So 04	20.00	KUŠ, SVINĚ!	rodinný příběh
Ne 12	16.00	SOUČASNÍ POLITIČTÍ VĚZNI: ZKUŠENOST RUSKA A BĚLORUSKA	Gulag.cz / panelová debata
Út 14	20.00	BÁBA	divadelní uskupení Diverzario
Po 20	20.00	NABÍLEDNI PRÁZDNO	divadelní uskupení Diverzario
Út 21	20.00	CO.MEDIA	intermediální integrál Martina Myšičky
Čt 23	20.00	OBLUDOV	hra od nejslavnějšího „bludovského literáta“ Jaroslava Žvávka
Pá 24	20.00	NOC6 v DD: Hm...	unplugged koncert
So 25	16.00	SNĚHURKA	divadlo LokVar
Po 27	20.00	VEČER JEDNA BÁSEŇ	netradiční talk show Lukáše Pavláška
Út 28	16.00 + 20.00	UŽ TO ZAČALO?	divadelní spolek Performalita

VÝSTAVA / DD 23 / fotografie z inscenací

KDE JE TA RYBA? / David Ondříček / *Když děláš chyby, znamená to, že se o něco snažíš* / J.Plesl, S.Babčáková, P.Šimčík, A.Fialová, V.Neužil, A.Formanová, M.Zelinka nebo D.Šafařík, M.Doubrava a další / režie David Ondříček / 1 hodina 40 minut / v inscenaci se kouří

FIFTY / Petr Zelenka / *Nerealizované trojky, zrušené grupáče* / I. Trojan, V. Neužil, M. Myšička, T. Jeřábek, V. Khek Kubařová, E. Maximová, D. Barešová, K. Melišková, E. Suková ml. / režie Petr Zelenka / 2 hodiny 50 minut / v inscenaci se kouří

KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU / Luigi Pirandello / *E = mc²* / J. Plesl, K. Melišková, V. Khek Kubařová nebo A. Formanová, M. Myšička, H. Čermák, L. Krobotová, J. Holcová, Z. Žádníková, L. Příkazký, I. Trojan, D. Šafařík, A. Formanová nebo A. M. Myšičková a další / režie Michal Vajdička / 2 hodiny 25 minut / v inscenaci se kouří

RICHARD III. / William Shakespeare / *Kdo chce být králem, musí jednat hned!* / L. Příkazký, O. Malý, V. Neužil, V. Polívka, T. Havlínek, S. Babčáková nebo B. Lukešová, L. Krobotová, M. Issová, D. Barešová, T. Jeřábek, P. Šimčík / režie SKUTR / 2 hodiny 30 minut

VINA? / Daniel Majling / *Zkus si to představit dřív, než něco řekneš...* / V. Neužil, M. Issová, L. Krobotová, S. Babčáková, T. Jeřábek, P. Šimčík, L. Příkazký a další / režie Ivan Trojan / 2 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

KOMPLIC / Friedrich Dürrenmatt / *Tímhle světem otřese, jen když přijde o obrovský kšefty, jinak jím neotřese nic* / M. Pechlát, T. Jeřábek, J. Plesl, P. Šimčík, A. Kryštůfková, L. Příkazký, J. Jankovský nebo F. Kaňkovský, M. Necpál nebo V. Bartoš a další / režie David Šiktanc / 2 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

JÁTRA / Jiří Stránský / *Tři ženy, dvě dějství a jeden mukl* / úprava Klára Formanová a Josefína Formanová / J. Tesařová, J. Holcová, L. Příkazký, A. Formanová, K. Fleková, M. Hradilková, A. Heinzlová nebo M. Ebenová / režie Josefína Formanová / 1 hodina 20 minut

PŘÍZRAKY / Henrik Ibsen / *Všude kolem nás žijí přízraky. A všichni máme takovou hrůzu ze světla* / K. Melišková, M. Myšička, V. Polívka, V. Khek Kubařová nebo A. Fialová, P. Šimčík / režie Jiří Pokorný / 2 hodiny 20 minut

ABSOLUTNO / Karel Čapek, Egon Tobiaš a kol. / *Kabaret o konci světa* / L. Příkazký, V. Neužil, J. Plesl, A. Schmidtmajerová, S. Babčáková, L. Krobotová, T. Jeřábek / režie Anna Davidová / 1 hodina 40 minut

ZÍTRA TO SPUSTÍME aneb KDO JE TADY GENTLEMAN / Václav Havel a DD / *Historická meditace v koncertní verzi s následnou rozpravou.* / M. Myšička, I. Trojan, M. Krobot, P. Šimčík, V. Polívka, L. Příkazký, J. Holcová, V. Khek Kubařová nebo A. Formanová a další / režie Lukáš Hlavica

ELEGANCE MOLEKULY / Petr Zelenka / *Tři molekuly, tři muži s vizí a odvahou riskovat* / I. Trojan, V. Khek Kubařová, M. Myšička, P. Šimčík, P. Vršek, Z. Žádníková, V. Polívka, V. Jiráček, E. Maximová, L. Jelínková / režie Petr Zelenka / inscenace vznikla s podporou a finančním příspěvím Nadačního fondu Neuron na podporu vědy / 2 hodiny 30 minut

VRAŽDA KRÁLE GONZAGA / Jiří Havelka a DD / *Hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak* / spolupráce na scénáři Petr Erbes / S. Babčáková, K. Melišková, Z. Žádníková, T. Jeřábek, M. Myšička, I. Trojan / režie Jiří Havelka / 2 hodiny 20 minut

INTERVIEW / Theodor Holman / *„Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“* / V. Khek Kubařová, J. Plesl / režie Martin Myšička / 1 hodina 30 minut

VZKRŘÍŠENÍ / Daniel Majling / *Dramatizace povídek neznámého autora* / J. Holcová, M. Issová nebo V. Khek Kubařová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek nebo V. Polívka, V. Neužil, P. Šimčík, I. Trojan / režie Michal Vajdička / 2 hodiny 15 minut

ZÁSEK / David Doubt / *Hra o lidech, kterým se zastavil výtah* / K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa / režie Ivan Trojan / 1 hodina 35 minut / v inscenaci se kouří

RACEK / Anton Pavlovič Čechov / *Komedie o čtyřech dějstvích* / K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová, H. Čermák nebo T. Jeřábek, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neužil, Z. Žádníková nebo S. Babčáková, P. Šimčík a další / režie Michal Vajdička / 3 hodiny 20 minut

Všechny inscenace Dejvického divadla vznikají za finanční podpory hlavního města Prahy, městské části Praha 6 a Ministerstva kultury ČR.



OBLUDOV / 23. 11. 20.00 / Anti.kvariát



Od 6. října zkouší režisér Jiří Havelka v DD nový titul s pracovním názvem Bitva o Hernaniho! V inscenaci budou hrát členové souboru Lenka Krobotová, Antonie Formanová, Martin Myšička, Vladimír Polívka a jako hosté studenti pražské DAMU, letos končící bakalářské studium na Katedře alternativního a loutkového divadla. Premiéra bude 2. prosince.

ANTONÍN DVOŘÁK V DOPISECH / literárně hudební večer

Skladatel Antonín Dvořák nám po sobě zanechal nejen světově proslulé hudební dědictví, ale také významný literární odkaz v podobě svých dopisů. Do Dvořákovy osobní korespondence, jejíž součástí jsou i psaní od významných uměleckých géniů jeho doby, se vnoří Martin Myšička, jehož mluvené slovo doprovází dva hudební virtuosoři, houslista Leoš Čepický a klavírista Miroslav Sekera.



NOVÁ ČLENKA SOUBORU DEJVICKÉHO DIVADLA

Od září se stala členkou uměleckého souboru Kateřina Volánková, která přišla na post dramaturgyně. Čerstvá absolventka DAMU v oboru činoherní režie pod vedením Jana Nebeského a prof. Darii Ulrichové nejprve vystudovala kulturní management a divadelní vědu na Masarykově univerzitě v Brně. Přestože od ukončení školy ji dělí jen necelého půl roku, má už na svém kontě řadu důležitých a zajímavých divadelních počinů, ať už jako režisérka nebo dramaturgyně a autorka. Spolupracovala s divadly CED Brno, Činoherním klubem, Divadlem Letí, divadelním spolkem Jedl nebo s Národním divadlem v rámci cyklu ND Young. V rámci studia na divadelní fakultě AMU vytvořila jako režisérka a autorka dvě velmi úspěšné absolventské inscenace, muzikál Žebrácká opera a komorní inscenaci Červ v srdci člověka.

Kateřino, vítěj v DD!

LISTOPAD V ANTI.KVARIÁTU DD

Mimořádně nabitý bude listopadový program v Anti.kvariátu DD. Kromě pravidelně uváděné Co.medie Martina Myšičky, Večera jedna báseň Lukáše Pavláška nebo představení pravidelného hosta, divadla Performativa, uvidí diváci několik představení, která v Dejvickém divadle dosud uvedena nebyla, včetně jedné premiéry. A také jednu pohádku...

KUŠ, SVINĚ... / 4. 11. 20.00

4. listopadu bude mít premiéru nevšední rodinný příběh. Na základě dochované korespondence Marie a Josefa Doulových se rozvine poutavé vyprávění o dramatických i dojemných osudech jedné rodiny. Dlužno dodat, že manžele Doulovy pojí s Dejvickým divadlem poměrně zásadní vazba...



„Když jsme procházeli dopisy z pozůstalosti manželů Doulových, napadlo nás, že by mohly být základem komorní inscenace nebo spíš komorní prezentace, která by byla nepatetickou poctou jejich autorům. Rádi bychom divákům přiblížili originální životní energii rodiny, která má kořeny na Šumavě a která pokračuje dodneška. Naše prezentace bude pohledem zvenčí i zevnitř, pokusí se být zábavná a pro diváky, doufáme, atraktivní. Začneme skoro před sto lety a budeme vyprávět až do nedávné současnosti. Náš pořad nemá ambici být zprávou o české společnosti, ale pokud se tak stane, nebudeme se zlobit. Především bychom však rádi vyjádřili osobní vztah k lidem, jejichž osudy vyprávíme.“

V inscenaci vystoupí dcera Hana Krobotová Doulová, vnučka Lenka Krobotová, zeť Miroslav Krobot a pravnuček Šimon Havelka.

NABÍLEDNI PRÁZDNO / Diverzario / 20. 11. 20.00

Komponovaný scénický večer s poezií a hudbou věnovaný Vladimíře Čerepkové. Kdo byla a kde se všude toulala? S kým pila a koho milovala? Vzpomínky na beatnickou femme fatale. Scénické čtení vzniklo jako příprava na pařížskou rezidenci, kde soubor tvořil v létě 2022. Autorská hudba vychází z básní Vladimíry Čerepkové.

Čtou a muzicírují Štěpán Pospíšil, František Beleš, Lucie Hrzalová, Lenka Netušilová, Kristýna Jedličková, Martina Znamenáčková a Angéla Nwagbo. Text uspořádala a po celou dobu krotila Kateřina Volánková.

Diverzario je divadelní uskupení, které propojuje ročníky napříč DAMU a zaměřuje se na autorskou tvorbu.

OBLUDOV / 23. 11. 20.00

Hra od nejslavnějšího „bludovského literáta“ Jaroslava Žváčka. Ctihodný občan Bludova cikán Kraken nechce už pouštět do svého klubu Domino nezletilé. Bludovská koalice katolíků a komunistů si totiž stěžuje na jejich opilost. Navíc mu tam ti nezletilí souloží. Je potřeba zavést vstupné, celých patnáct korun. Nezletilý Pepa je kvůli tomu pěkně naštvaný. Je zvyklý chodit se tam zkazit, aby čerpal inspiraci pro svůj bludovský hip-hop. Ale co může dělat, Kraken má Domino, Kraken je šéf. Nezbyvá mu než dál skládat svůj hipec s kamarádem bláznem Vildou...

Hrají: Jan Plouhar, Lukáš Příkazký, Pavel Šimčík, režie: Jan Prušinovský.

Inscenace měla premiéru 3. 11. 2013 v A studiu Rubín.

SNĚHURKA / LokVar / 25. 11. 16.00

Kdo je krásnější? Královna nebo Sněhurka? Je myslivec krutý? A jsou trpaslíci pořádkumilovní?

Myslíte si, že znáte tuto pohádku opravdu dobře? Kdo uvidí - pochopí.

V režii Michaely Homolové a ve výpravě Barbory Hubené hrají Lenka Veliká a Martin Veliký. Interaktivní loutková pohádka divadelního spolku LokVar pro děti od tří let, které se nebojí projevit svůj názor.

PODĚKOVÁNÍ

Děkujeme firmě Ptáček - velkoobchod, a. s., za výraznou pomoc při rekonstrukci kuchyně Kavárny Dejvického divadla.

TÝDEN SVOBODY #dikyzemuzem

12. a 14. 11.

Dva večery v Anti.kvariátu se uskuteční v rámci akce Týden svobody (11.-17. 11. 2023) ve spolupráci s neziskovým spolkem Díky, že můžem, tvořeným studenty a mladými lidmi, kteří se zajímají o svět okolo sebe, připomínají hodnoty svobody a demokracie současné generaci a podporují občanskou angažovanost.

SOUČASNÍ POLITIČTÍ VĚZNI: ZKUŠENOST RUSKA A BĚLORUSKA / Gulag.cz

12. 11. 16.00

Panelová debata s hosty Alexandrem Čerkasovem (Memorial Rusko) a Volhou Harbunovou (Bělorusko).

Organizace Gulag.cz se zabývá fenoménem vězeňského systému Gulagu a obecně i sovětským totalitním režimem. Vznikla na konci roku 2009. Klade si za cíl sdílet a šířit informace o sovětském Gulagu a o všem, co s ním souvisí, včetně souvislostí s Československem a dalšími zeměmi.

BÁBA / Diverzario

14. 11. 20.00

Mluvit nemohl, neboť neměl ústa. Nos také neměl. Neměl ani ruce ani nohy. A břicho neměl, a záda neměl, a páteř neměl, ba ani žádné vnitřnosti neměl.

Neměl prostě vůbec nic! Takže se neví, o kom je řeč. Raději se už o něm nebudeme dál bavit.

Scénické čtení inspirované dílem a životem zakazovaného a perzekvovaného Daniila Charmse.

poskytovatelé grantů

PRAHA PRAHA PRAHA PRAHA PRAHA
roční dotace 15,75 milionu Kč

Praha 6
roční dotace 2 miliony Kč

MINISTERSTVO KULTURY

generální partner

Dr.Max+

hlavní partneři

CSOB Business

partneři

čepi JTI arbes SEDTA Altron

Videris trigema koupelny MDM KV revolta

trask CLIFFORD CHANCE CCL Zaimtec Lhoist D.N.S.

partneři inscenací

RODINA FIDLEROVA JANA A FRANTIŠEK DOSTÁLKOVI

KONE of to KONSEPTI

podporovatelé

STADLEŠKA Kytky od Pepy LIBEŘSKÉ LAHÚDKY LICIRNA ZNOVÍN ZNOJMO

UOCHB IOCB PRAGUE Neuron PASNET VANTAGE MASANO STAV

poděkování

REPRO FETTERLE / STORM TYPE FOUNDRY / OTTOVA TISKÁRNA / NEWTON MEDIA / DRAMOX

Bohdana a Petr Zvěřínští / Naďa Březina / Martin Rybář - restaurace Hotelu Opera / Stanislav Hampl - Kavárna DD / Olga Staňková / Martin Augustin / Eva a Jiří Drahošovi / Kamila a Petr Šormovi / Vít Rážga / Filip a Matěj Voskovci / Architektonický atelier Holub / Alena Kalvachová / Stanislava Stuchlá / Hana Žatečková / pan Karel

POKLADNA OTEVŘENA

ve všední dny 16.00-19.30

víkendy a svátky 2 hodiny před začátkem představení
v den zadaného představení 16.00-18.30

POKLADNA A REZERVACE VSTUPENEK

tel. 233 332 430 (od 14.00)

e-mail rezervace@dejvickedivadlo.cz

PŘEDPRODEJ
VSTUPENEK
POUZE ON-LINE

ON-LINE PŘEDPRODEJ NA LISTOPAD

začíná ve čtvrtek 19. října ve 20.00

www.ticketportal.cz

DIVADELNÍ KLUB

18.00-24.00

(pouze pro návštěvníky divadla)

KAVÁRNA DEJVICKÉHO DIVADLA

pondělí-pátek 8.00-23.00

víkendy 10.00-22.00

ředitelka Blanka Cichon umělecký šéf Martin Myšička

herecký soubor

Anna Fialová, Antonie Formanová, Jana Holcová, Martha Issova, Lenka Krobotová,

Klára Melišková, Zdeňka Žádníková, Tomáš Jeřábek, Miroslav Krobot,

Martin Myšička, Václav Neužil, Jaroslav Plesl, Vladimír Polívka,

Lukáš Příkazký, Pavel Šimčík, Ivan Trojan

Dejvické divadlo, o. p. s., Zelená 1084/15a, Praha 6, tel. 233 339 108

dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz, www.dejvickedivadlo.cz

zakladatel MČ Praha 6

redakce programu Eva Suková, Andrea Tomešová, grafický design Tania Stránská,
foto Alena Hrbková, Hynek Glos, Vlado Bohdan, sazba Martin Duraj - BURDON, tisk povolen MKČR E 17851